



## Beleids- en activiteitenplan 2023-2025

Stichting WENK Producties  
KvK 89567293  
Hartweg 22  
3762 SE Soest  
[contact@wenkproducties.nl](mailto:contact@wenkproducties.nl)  
06 51 70 53 96 – Sjoerd Vink, voorzitter en penningmeester



## Introductie en doelstelling

Stichting WENK Producties heeft als doelstelling het toegankelijker maken van klassieke muziek voor een breed publiek, waarbij gestreefd wordt om ook een nieuw publiek te bereiken. Wij denken dat hier nog een wereld te winnen is. Klassieke muziek wordt nog wel eens gezien als een bastion wat niet voor iedereen is, terwijl wij geloven dat iedereen van klassieke muziek kan genieten, dwars door alle lagen van de samenleving heen. Alleen, soms moet het publiek een beetje bij de hand worden genomen en dat is precies wat wij gaan doen. Wij gaan hoogwaardige klassieke muziekproducties op een toegankelijke manier aanbieden en laten zien dat iedereen van klassieke muziek kan genieten.

We willen onze doelstelling bereiken door voorstellingen, concerten en evenementen te organiseren binnen de culturele sector. Door middel van het bedenken van een artistiek concept met thema's die aansluiten op de belevingswereld van het te bereiken publiek, gaan we dicht bij ons publiek staan. Bij voorkeur organiseren we onze voorstellingen, concerten en evenementen op locaties waar klassieke muziek niet op grote schaal wordt uitgevoerd.

Onze stichting is nieuw en daarom nog deels in de opstartfase. Het bestuur is met de oprichting van de stichting geïnstalleerd en de komende tijd zal in het teken staan van het verder creëren van bestuurlijke routine als het gaat om regelmatig terugkerende vergaderingen, besluitvorming en taakverdeling.

## Activiteiten

Onze eerste activiteit is een co-creatie tussen een professioneel team van jonge makers en amateurblaasorkesten die samen een nieuw te schrijven opera gaan maken. Deze opera zal 'Nachtlicht' gaan heten. Hiermee willen we samen met de professionals en amateurs cultuur gaan maken en het operagenre dichterbij mensen gaan brengen.

We presenteren de Nachtlicht als een modern sprookje, met als het thema verlies en de verwerking daarvan. Door een herkenbaar thema te kiezen willen we de toegankelijkheid vergroten. De opera gaat over twee marinebiologen, een man en een vrouw die een liefdesrelatie hebben. De man is tijdens hun laatste onderzoeksreis overleden bij het uitvoeren van metingen op zee. De vrouw zit vast in de rouwfase, ze ziet geen perspectief meer en zit 'vast in de nacht'. Op een nacht, als ze weer de slaap niet kan vatten en niet weet hoe haar leven verder moet, verschijnt hij ten tonele. Hij kan niet langer aanzien dat zijn vrouw vastzit in het verlies en biedt haar een licht in de nacht. Samen gaan ze door verschillende fasen van rouw, op weg naar hoop en een nieuw perspectief.

De wereldpremière staat gepland op 13 januari 2024 in het Veluvine theater in Nunspeet. Dit zal in samenwerking zijn met het Gelders Fanfare Orkest onder leiding van Erik van de Kolk. Gesprekken met andere blaasorkesten lopen op dit moment ook, we hopen spoedig onze speellijst verder te kunnen uitbreiden.

Met deze productie willen we tot en met 31 december 2025 door Nederland kunnen toeren, steeds op een andere locatie met een ander blaasorkest.

Op dit moment zijn er nog geen concrete plannen voor een nieuwe activiteit na 'Nachtlicht', maar we zijn op dit moment aan het brainstormen over toekomstige projecten. Ook staat de stichting altijd open voor alle ideeën die binnen onze doelstelling vallen.

We hopen u in de toekomst te mogen verwelkomen bij een van onze activiteiten!

## Organisatie

Onze stichting staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 89567293. Met onze stichting volgen we de Governance Code Cultuur. We hebben drie onafhankelijke bestuursleden:

Dhr. Sjoerd Vink – Voorzitter en penningmeester  
Mevr. Marianne Weusten – Secretaris  
Mevr. Marlon Straathof – Algemeen bestuurslid

Het bestuur heeft een rooster van aftreden vastgesteld:

Marianne – 2 jaar  
Marlon – 3 jaar  
Sjoerd – 4 jaar

Door het rooster van aftreden op deze manier vast te stellen treedt er nooit meer dan 1 persoon tegelijkertijd uit.

De bestuursleden ontvangen geen vergoeding.

Er zijn geen vaste medewerkers in dienst. Eventuele professionals worden per project op projectbasis ingehuurd.

## **Financiën**

De stichting organiseert voorstellingen, concerten en evenementen op projectbasis. Kosten die daaruit voortvloeien hebben daarmee een sterk variabel karakter. Daarbuitenom hebben we op dit moment een aantal vaste kosten zoals kosten voor het hebben van een bankrekening en pinpas, websitehosting, email account en verzekeringen.

Stichting WENK Producties financiert haar projecten door middel van subsidies en donaties. Alle subsidies, donaties en andere schenkingen komen ten gunste van het doel van de stichting. Op het moment dat een productie winstgevend zou zijn doordat een project beter loopt dan verwacht, komt die eventuele winst weer ten goede aan het ontwikkelen en uitvoeren van toekomstige projecten die passen bij de doelstelling van de stichting.

Het beheer van het vermogen van de Stichting ligt in de handen van de bestuursleden. Zij bepalen in overleg hoe de begroting eruit komt te zien en waar het vermogen aan uitgegeven kan en mag worden.